fotoсфера

журнал о современной фотографии

SkillSet
Сеть школ Английского языка
Центр изучения английского языка для детей и подростков

Английский для детей!
от 1900 руб/мес.

Запишите своего ребенка на пробный
БЕСПЛАТНЫЙ УРОК
уже сегодня тел. 640-74-11

м.Гостиный двор, Невский проспект 54
www.kids.skillset.ru

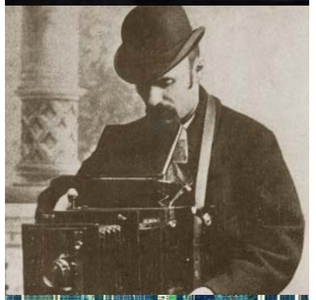
ОТ РЕДАКТОРА

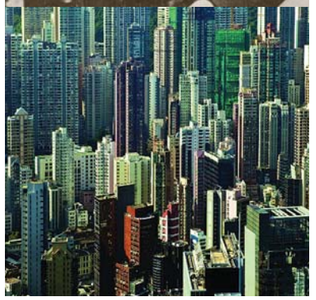
Фотография – сравнительно молодое искусство. Но, тем не менее, и оно обладает своей историей, своими этапами становления. В новом номере «Foto сферы» мы рассказываем об удивительном месте, которое во многом повлияло на искусство фотографии в Петербурге. Любой житель города и даже любой турист, конечно, когда-нибудь проходил по Малой Садовой улице, и видел бронзового фотографа, который там стоит. Но не все знают, что это памятник известному фотографу начала XX века – Карлу Булле. Его фотосалон и по сей день находится тут же, по соседству, на Невском, 54. Он действующий, и по-прежнему предлагает своим посетителям оценить красоту панорамы Невского проспекта, Садовой улицы и площади Островского со своего балкона. Это место очень привлекательно для фотографов, снимающих центр города с высоты птичьего полета.

Фотография, как и любое искусство не является статичным и постоянно меняется. Она не стоит на месте, развивается, испытывая на себе многообразные влияния смежных искусств, берет на вооружение новейшие достижения технической мысли. Все это, безусловно, отражается и на ее эстетике. Фотопроект Александра Ратникова – наглядное тому подтверждение. Здесь главная героиня – модель Тоня Еромлина предстает перед зрителем с омаром на голове. В целом фотопроект являет собой симбиоз фешн-фотографии и какого-то сюрреализма.

Рассказывать больше о мире фотографии, показывать то, чего еще никто не видел, удивлять неожиданными воплощениями прекрасного, дарить эстетическое удовольствие подлинным ценителям искусства фотографии – вот основная задача журнала «Foto сфера»! Помните, друзья, мы прилагаем максимум усилий для того, чтобы оставаться интересными и актуальными для Вас!

Ваша Вера Коханина.





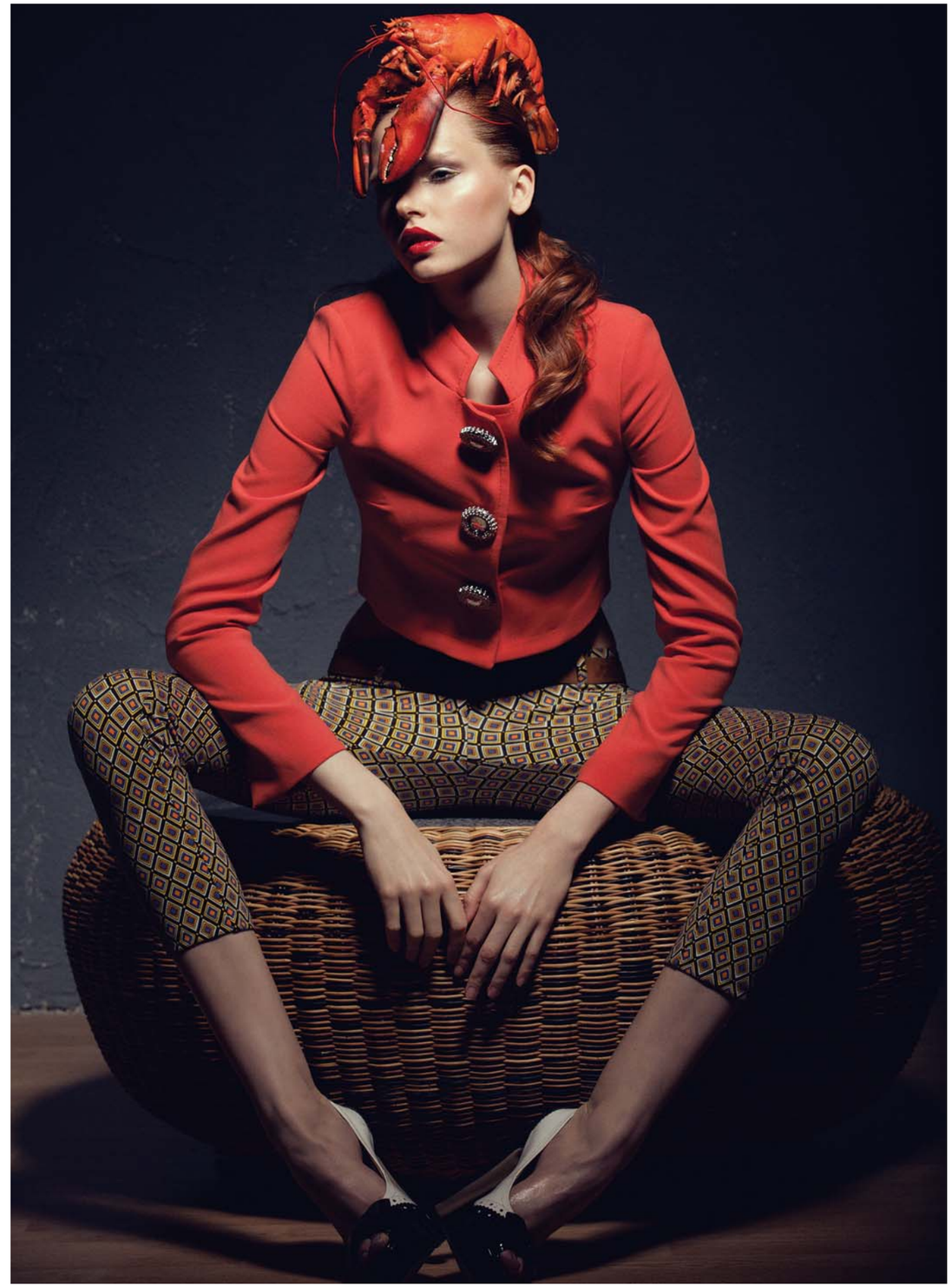
СОДЕРЖАНИЕ

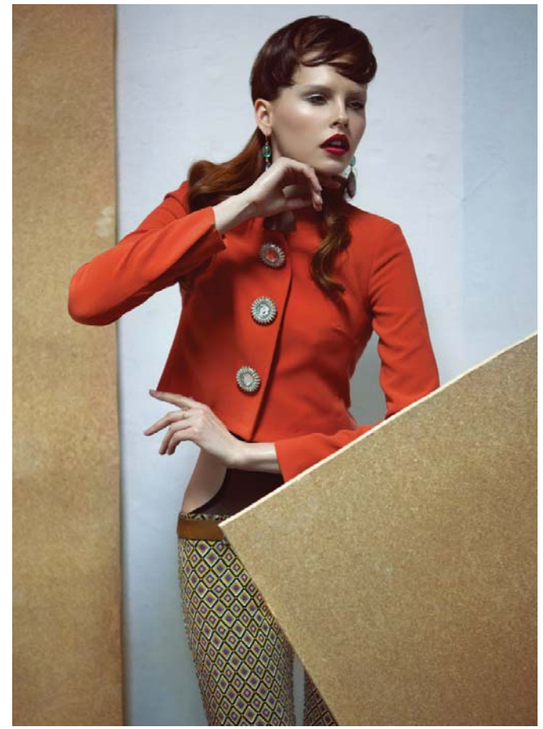
1. ФОТОИСТОРИЯ . . . . . 4 СТР.
Александр Ратников
2. МАСТЕР-КЛАСС. . . . . .10 СТР.
Юрий Молодковец
3.МЕСТА . . . . . 16 СТР.
ФОТОСАЛОН КАРЛА БУЛЛЫ
4.НОВОСТИ. . . . . 20 СТР.
5.СПРАВОЧНИК ФОТОГРАФА
. . . . . 24 СТР.
6.АДРЕСА РАСПРОСТРАНЕНИЯ
. . . . . 26 СТР.

Обложка
Фото: Александр Ратников

Фотограф: Ратников Александр
Модель: Тоня Ермолина (LMA,AFM)
Визажист:Мария Лазарева
Стилист: Анна Михальченкова

«Я родился и вырос в Санкт-Петербурге, именно этот город воспитал меня творчески, привил любовь к прекрасному. После окончания ВУЗа увлекся фотографией, и это занятие постепенно захватывало меня все больше, в конечном итоге став основным родом деятельности. Мне одинаково интересно снимать как художественную, так и репортажную фотографию. Великие фотографы, такие как: Ник Брандт, Хельмут Ньютон, Анри Брессон, вдохновляют меня. Я нашел свое призвание. Творчество делает меня абсолютно счастливым!»





МАСТЕР-КЛАСС ЮРИЯ МОЛОДКОВЦА

Фотография – это отражение объективной действительности, но мы позволили себе нарушить данное утверждение... Вдохновившись работами молодого французского фотографа-самоучки Christopher Hibbert, чьи кадры, снятые в популярной технике freezelight, продаются в галерее YellowKorner, мы вместе с нашим другом, художником и фотографом Юрием Молодковцом, 17 марта в той же галерее YellowKorner, провели мастер-класс – «Портреты мороженым светом».

Все участники были вовлечены в волшебный процесс создания фантазийных портретов, но место мольберта занял штатив, холста – фотокамера, а красок и кистей – обыкновенные фонарики! Именно ими, начинающие мастера подрисовывали к портретам друг друга шляпы, крылья и усы, создавая на фотографиях параллельную реальность. В результате получилась целая серия фантастических снимков в жанре светоживописи.

ДЛЯ РАБОТЫ НАМ ПОНАДОБИЛОСЬ:

- Фотокамера
- Штатив
- Фонарик
- Вспышка
- Модели

ПОРЯДОК ДЕЙСТВИЙ:

- Устанавливаем камеру на штатив
- Выбираем режим съемки «М» (manual – полностью ручной режим)
- Настраиваем низкую чувствительность (ISO)
- Ставим выдержку на 5-20-50 секунд
- Решаем «сверхзадачу»: композицию кадра, положение модели, движение света от фонарика
- Методом проб и ошибок определяем диафрагму под вспышку
- Снимаем

Создание «портретов мороженым светом» имеет свои тонкости и нюансы, но процесс такой съемки безумно увлекательный, а результат волшебный.

Попробуйте!

АРТ ПРОВОДНИК

ТВОЙ ТАЛАНТ – **ТВОЙ ПРОВОДНИК**

Картина мира, к которой ты привык, складывается через восприятие пятью чувствами

Посмотри на мир по-новому.
«Отключи» на время одно из чувств.
«Включи» свой талант.
Создай уникальный арт-объект в любой технике.

18+

Твой талант проведет тебя

к денежному призу

к выставке лучших конкурсных работ на популярной городской площадке

II 20 000 ₽

I 30 000 ₽

III 10 000 ₽

к участию твоего арт-объекта в создании новой социальной городской рекламы

Брось вызов своему таланту – стань участником самого смелого конкурса.
Звездное жюри ждет твоих работ до 30 мая.

Зарегистрируйся на сайте до 30 апреля: **www.ver-serdzu.com** (в разделе «Contests»/ «Конкурсы»)

При информационной поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга

АПРЕЛЬ АНО развития творческих проектов

April Voice

← Организаторы ↓ Информационные партнеры

фотосфера cityspb.ru BaltInfo Бумага интернет-газета Kragion Вольтер газета

ФОТОСАЛОН КАРЛА БУЛЛЫ

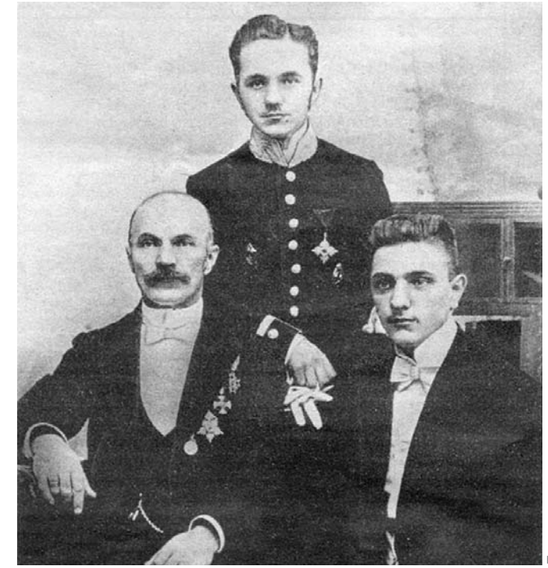
Вид с крыши

В самом центре Петербурга на перекрестке у Гостиного двора располагается удивительное место, существующее с 1850 года и по-прежнему предлагающее оценить красоту панорамы Невского проспекта, Садовой улицы и площади Островского с балкона дома на Невском, 54. Именно оно так привлекательно для фотографов, снимающих центр города с высоты птичьего полета. Здесь находится фотосалон Карла Буллы.

Ход истории ателье дал первый владелец. Карл Людвигович Кулиш начинал свою фотографическую деятельность еще дагерротипистом. Дом в то время принадлежал купцу Демидову и адрес звучал так: "Фотография Кулиша в Петербурге на Невском проспекте против Александрийского театра в доме Демидова № 55". До нашего времени дошло небольшое количество фотографий этого мастера, в формате современной «визитки» и очень популярного размера фотографий в 1850-х годах. Здесь на фоне довольно скромного антуража фотографируются жители Петербурга: капитан, юнкер, модница в роскошном летнем платье с кринолином и молодая женщина с сыном.

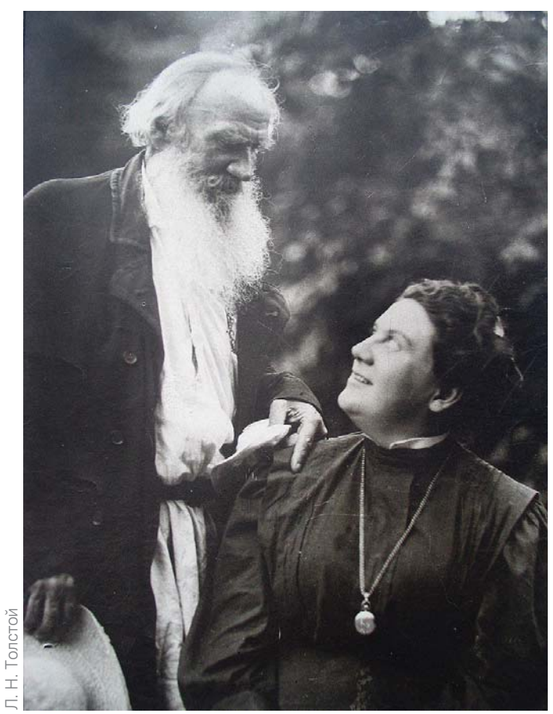
В 1866 году ателье перешло в собственность итальянца Джованни (Ивана) Бианки, именитого петербургского фотографа, который снимал виды города, делал фоторепортажи. Чуть позже, в 1872 году Бианки продает фотоателье купцу второй гильдии Бейеру Рудольфу Федоровичу, а впоследствии фотосалон наследует его сын – Иоганн. В 1880-х годах появляется новый владелец – Григорий Александрович Борель, петербургский мещанин, являвшийся хозяином другого фотоателье в доме № 90. Ателье на Невском 54 было расположено в наиболее престижном месте, почти в самой середине Невской перспективы, рядом с Аничковым дворцом, Александрийским театром и Публичной библиотекой, с насыщенным торговым перекрестком, на котором располагались Гостиный Двор и Пассаж, поэтому и пользовалось большей популярностью публики, которая охотно его

Карл Булла


Братья и отец

посещала.

Итак, в первоначальном виде ателье просуществует до 1882 года. Уже в следующем году дом 54 по Невскому проспекту был перестроен по проекту видного зодчего Сюзора П.Ю., построившего здесь семь домов, в том числе и знаменитый «Дом Зингера» – ныне Дом книги. Вместо довольно скромного трехэтажного здания появился знакомый нам сегодня дом с богатой лепниной на фасаде, двухэтажными эркерами и эффектно закругленным углом, увенчанным небольшим куполом.

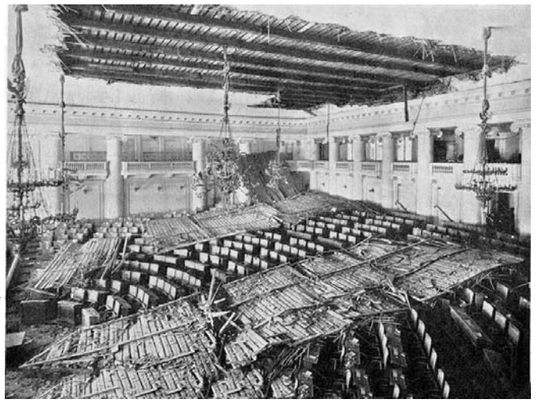

Л. Н. Толстой

Фотоателье здесь, конечно, было сохранено. Его хозяином стал Чеснок (Чесноков) Иван Павлович, учредивший фотомастерскую «Борель».

Фотопространство было довольно известно в Петербурге, но где-то в 1906-1908 годах в жизни фотоателье на Невском 54 наступает новый этап. Сменив многочисленных владельцев, его приобретает самый известный фотограф Петербурга – Карл Карлович Булла, а мастерская «Борель» переезжает в соседний дом №56, где просуществовала вплоть до перестройки Елисеевского дома.

Карл Булла находился в зените славы, и, стало быть, его привлек новый красивый дом на Невском. Там же он приобрел и квартиру для своей семьи. Именно Булле доверили иллюстрировать юбилейное издание, посвященное 200-летию города, «Невский проспект» (автор И. И. Божерянов), где он представил панораму современного Невского проспекта, сфотографировав каждый его дом. Что интересно, в этом издании впервые была размещена реклама Карла Буллы, где мы видим энергичного человека в котелке в окружении многочисленных фотокамер, стремящегося и готового к съемкам нового объекта городского вида.

Булла снимал конгрессы, балы, банкеты, парады войск и интерьеры имений знатных господ. Но кроме вышеперечисленного не забывал запечатлеть повседневную жизнь детских приютов, работу врачей и быт фабричных рабочих, соревнования борцов и заседания Государственного совета,



Обвал в госдуме

виды Санкт-Петербурга, первые автомобили и революционные демонстрации. В конце 19-го века фотографии Буллы стали чрезвычайно популярны у современников. На снимках великого фотохудожника: Лев Толстой в Ясной Поляне, Федор Шаляпин в Куоккале, Илья Репин в Пенатах, Максим Горький, Корней Чуковский, Керенский, Распутин и император Николай II. Все эти знаменитые люди почитали за честь сфотографироваться у Буллы.

За свою многолетнюю деятельность в фотографии (а это более 40 лет!) Булла был награжден многими наградами. К примеру, за серию снимков сиротских домов в 1910 году ему присвоено звание потомственного почетного гражданина Санкт- Петербурга (причем это звание распространялось и на прямых наследников). Карл Карлович сотрудничал со многими иллюстрированными журналами, особенно плотно с изданием «Нива». Сам занимался выпуском своих фотографий в оригиналах и в формате открытых писем. Многие издательства, такие как: «Ришар», «Община святой Евгении», «Гранберг» создавали открытки по его фотографиям. Кроме того, его фотографии использовались в оформлении книг и путеводителей.

Много внимания Карл Булла уделял неординарным событиям: известна серия его фотографий о городском наводнении в 1903 году и о местных пожарах. В поле зрения фотографа также оказались: обвал Египетского моста в 1904 году, падение потолка в здании Государственной думы 2 мая 1907 года, проведение в Санкт-Петербурге авиационной недели в 1910 году, а также многие другие яркие и важные события городской жизни.

Переехав в фотоателье и новую квартиру Карл Булла, как мы уже упомянули, был не одинок. Двое взрослых сыновей – Александр и Виктор являлись его полноценными помощниками и опорой. Фигура отца была настолько яркой, что полностью затмила участие в собственных съемках и создании работ его сыновей. Виктор и Александр Булла продолжили дело отца после 1917 года, когда Карл Карлович уехал в Эстонию. После революции фотосалон продолжал работать уже в качестве государственного учреждения.

Но тяжелые социальные потрясения не обошли стороной и знаменитую династию: в 1928 году был арестован и отправлен в ссылку Александр Булла, а в 1938-м как немецкий шпион по доносу своего «коллеги» по фотоателье, Виктор Булла был приговорен к расстрелу. Сотрудниками НКВД у семьи Буллы был конфискован результат их творческого труда – негативы, накопленные за десятилетия кропотливой работы. Часть негативов была варварски уничтожена при обыске, а оставшиеся – изъяты и в настоящий момент составляют основу коллекции Государственного фонда кинофотодокументов (более 130000 единиц хранения!).

Президент фонда Эльбек В.Е.

Знаменитая некогда фамилия Булла на десятилетия была предана забвению, но фотоателье на Невском, 54 продолжало существовать. Любимый горожанами фотосалон не прекращал работу даже в годы Великой отечественной войны и Блокады Ленинграда. «Фотография №1» в послевоенные годы стала центром портретной и семейной фотосъемки нашего города. Тысячи Ленинградцев ежегодно посещали фотосалон на Невском, 54, чтобы сделать фото на паспорт или памятный снимок в семейный альбом.

В 2002 году по инициативе и на средства нового владельца помещения Валентина Евгеньевича Эльбека к 300-летию Санкт-Петербурга в фотосалоне была проведена масштабная реконструкция, позволившая сохранить для города мемориальное помещение фотосалона Карла Буллы. Была произведена полномасштабная реставрация съемочных павильонов, в которых творили Карл Булла и его сыновья. Ценой кропотливой работы и больших усилий удалось восстановить знаменитый световой плафон, являвшийся предметом особой гордости Карла Буллы и позволявший ему работать с естественным освещением. Сегодня исторические фотопавильоны оборудованы новейшей техникой, с помощью которой талантливые петербургские фотографы могут реализовать самые смелые творческие фантазии. Фотостудия оснащена современными цифровыми камерами, мощными компьютерами, фотокопировальными машинами. Особая гордость салона – две уникальные фотокамеры эпохи Буллы, позволяющие создавать ретро-фотографии в стиле великого фотохудожника. Также был воссоздан исторический стеклянный купол фотомастерской, возвышавшийся над зданием дома 54 дореволюционного Невского проспекта. В помещениях нового фотосалона действует «Фонд исторической фотографии» имени Карла Буллы, который считает своей целью – изучение и популяризацию отечественной фотографии XIX – первой половины XX века. Здесь же работает музей, проводятся экспозиции, и находится ателье, где можно взять в аренду платья и костюмы, сшитые согласно моде XIX века.

Современный фотосалон им. К. Буллы – это место, где соединяются традиции фотоискусства начала XX века и новейшие тенденции мира фотографии. Цветы и деревья, современная отделка помещения, стилизованная мебель, качественные работы Буллы, приятные временные экспозиции, живая музыка и романтический вид с крыши-балкона на самое сердце Невского. Кроме того, здесь и сейчас можно сфотографироваться у последователей дела Карла Буллы.

Текст: Наталья Глызина

ЧЕТВЕРТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФОТОКОНКУРС ИМЕНИ КАРЛА БУЛЛЫ «ЭПОХИ ЗРИМЫЕ ЧЕРТЫ»

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА:

Фонд исторической фотографии имени Карла Буллы и Союз журналистов Санкт-Петербурга и Ленинградской области.

В жюри конкурса войдут ведущие российские и зарубежные специалисты в области фотографии,кинематографии и телевидения. По результатам конкурса будет проведена выставка работ, допущенных жюри на соискание звания «победитель». По итогам экспозиции в музее учрежден приз зрительских симпатий. Открытие итоговой экспозиции и церемония награждения победителей конкурса состоится в ноябре 2013 года в мемориальном фотосалоне имени Карла Буллы (Невский пр., 54).

НОМИНАЦИИ ФОТОКОНКУРСА:

1. Новости (Н)
2. Повседневная жизнь (ПЖ)
3. Культура (К)
4. Семейная фотография (СФ)
5. Городской пейзаж (ГП)
6. Природа (П)
7. Люди и лица (Л)
8. Спорт (С)
9. Юмор (Ю)
10. Фотоистория (Ф)

СПЕЦИАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ:

1. Специальная номинация «События и люди Ленинградской области»
2. Специальная номинация «Как живется сегодня ветерану Второй Мировой»
3. Специальная номинация «За свежий взгляд в сфере культуры и благотворительности»
4. Специальная номинация «Самому юному участнику конкурса»
5. Специальная номинация «Самому пожилому участнику конкурса»
6. Специальная номинация "Классическая музыка"

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА:

• Прием работ с 1 мая 2013 года по 25 октября 2013 года
• Выставка лучших работ, представленных на конкурс - ноябрь 2013 года.
• Выставка победителей - ноябрь-декабрь 2013 года
• Церемония награждения победителей и лауреатов конкурса – ноябрь 2013года

Подробности о III Международном конкурсе и его условиях читайте на нашем сайте.

ПО ИТОГАМ КОНКУРСА ЖЮРИ ПРИСУЖДАЕТ:
ГРАН-ПРИ:

- СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ ГУБЕРНАТОРА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА;
- ПОДБОРКА КНИЖНЫХ НОВИНОК ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА TREEMEDIA (Москва).

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ ФОНДА ИСТОРИЧЕСКОЙ ФОТОГРАФИИ ИМ. КАРЛА БУЛЛЫ:

- СКУЛЬПТУРНАЯ КОМПОЗИЦИЯ «СВЕТОПИСЕЦ КАРЛ БУЛЛА» - авторская работа, литье, бронза;
- ДИПЛОМ, ДЕНЕЖНАЯ ПРЕМИЯ В РАЗМЕРЕ 100 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ.

В КАЖДОЙ ИЗ НОМИНАЦИЙ:

1 место - памятная медаль, диплом 1 степени, ценный приз от партнеров конкурса и подборка книжных новинок от издательства «TREEMEDIA» (Москва);

2 место - диплом 2 степени;

3 место - диплом 3 степени.

ПО ИТОГАМ КОНКУРСА ВРУЧАЮТСЯ ПРИЗЫ:

- губернатора Санкт-Петербурга;
- губернатора Ленинградской области;
- законодательного собрания Санкт-Петербурга;
- деловых партнеров;
- средств массовой информации.

К участию в конкурсе приглашаются профессиональные фотографы, фотохудожники и фотолюбители.

УСЛОВИЯ КОНКУРСА.

1. Не рассматриваются фотоработы, участвовавшие в других конкурсах и выставках.
2. Для участников конкурса, жителей Санкт-Петербурга и Ленинградской области, принимаются работы, выполненные только в печатном виде.
3. Фотомонтажи, коллажи, фотографии, обработанные компьютерным способом,не рассматриваются. (Не считаются компьютерной обработкой кадрирование и цветокоррекция).
4. Принимаются монохромные и цветные фотографии, выполненные не ранее 1 декабря 2011 года.
5. Принимаются одиночные работы, а также фотосерии или фотоистории, состоящие не более чем из 12 работ. Фотосерия (фотоистории) рассматривается как одна работа.
6. На конкурс от каждого участника принимается не более пяти работ и среди них только одна фотоистория.
7. На оборотной стороне каждой работы должны быть указаны только номинация, название работы и дата съемки.
8. Размер фотографии без оформления от 30х40 до 50х70 см.
9. Жители других регионов РФ и других стран могут представлять работы на конкурс в электронном виде по адресу: concurs@bullafond.ru и bulla_fond@mail.ru, в формате JPEG с разрешением 4395x5764, 300-400 dpi. Размер файла должен не менее 4 МБ.
10. Фотография или фотографии должны сопровождаться заявкой (по образцу), в которой должны быть указаны печатными буквами: фамилия, имя, отчество автора; число, месяц, год рождения автора; дата создания снимка; название и краткое описание фотографии; номинация; название серии и номер снимка в серии; домашний адрес (почтовый индекс, контактный телефон, электронный адрес, подпись автора, которая подтверждает его согласие с условиями конкурса), от каждого участника принимается только одна заявка.

В случае предоставления работ в отпечатанном виде не допускается указание на обороте работы никаких данных, кроме названия номинации и номера снимка в серии. Вся информация о снимке и об авторе указывается только в заявке.

11. Всем фотографиям при поступлении присваивается код. Жюри рассматривает материалы под кодовыми номерами.
12. Жюри имеет право по своему усмотрению перемещать работы из одной номинации в другую.
13. Работы победителей и призеров конкурса не возвращаются и поступают в Фонд исторической фотографии имени Карла Буллы. Они будут использоваться для пропаганды конкурса и фотоискусства с обязательным указанием авторства. После окончания конкурса работы участников, за исключением работ победителей и призеров, возвращаются авторам на Невском, 54в офисеФонда исторической фотографии имени Карла Буллы.
14. Участники фотоконкурса берут на себя ответственность за то, что не существует других лиц, имеющих какие-либо права на представляемые на конкурс работы.
15. Направление заявки означает согласие участника с условиями конкурса.

Фотографии на конкурс принимаются (доставляются непосредственно) или отправляются по почте по адресу: 191023, Россия, Санкт-Петербург, Невский проспект, дом 54, получатель - Фонд исторической фотографии имени Карла Буллы.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ПО ТЕЛЕФОНАМ:

(812) 571-29-12, (812) 310-40-80, (812) 571-50-60, (812) 312-20-83

ПОЧТА ДЛЯ ОТПРАВКИ РАБОТ В ЭЛЕКТРОННОМ ВАРИАНТЕ: concurs@bullafond.ru, bulla_fond@mail.ru

САЙТ ФОНДА — http://bullafond.ru/86.html

Pascal Bobillon — Ville Etrree IV

Formento Formento — Sugar

Olivier Follmi — Titicaca

Xavier Martin — So What?

В МАЕ 2013 Г. МЕЖДУНАРОДНАЯ ГАЛЕРЕЯ ЭКСКЛЮЗИВНОЙ ФОТОГРАФИИ YELLOWKORNER ПРЕДСТАВИТ НОВУЮ КОЛЛЕКЦИЮ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ

YellowKorner – международная сеть галерей, первый российский филиал которой в начале года открылся в Санкт-Петербурге. Здесь продается более 1.500 эксклюзивных авторских фотографий, стоимость которых варьируется от 3 000 до 150 000 рублей в зависимости от тиража, формата и варианта оформления. Все снимки печатаются по современной технологии в лаборатории в Париже, нумеруются в присутствии автора и сопровождаются сертификатом подлинности. Петербургская галерея YellowKorner осуществляет доставку фоторабот по всей территории России.

В YellowKorner представлен мир во всем его многообразии через призму нескольких тематик: пейзаж, мода, городская жизнь, природа, путешествия, спорт и техника, знаменитости, музыка, мечты и созидание. Сюжеты, запечатленные на снимке, живут бесконечно, обрастая с каждым днем новым смыслом, взятым из контекста будней. Авторская фотография способна придать любому интерьеру уникальность, характер и особенное настроение. Сегодня модно не только интересоваться искусством, но и окружать им пространство вокруг себя.

Галерея YellowKorner представляет всесторонний обзор истории фотографии, начиная с ее истоков в середине 19 века до работ, снятых буквально вчера. YellowKorner сотрудничает со всемирно известными фотографами и признанными мастерами, в то же время, являясь своеобразным трамплином для молодых и многообещающих талантов.

В новой коллекции YellowKorner на Большом проспекте – монохромные портерты легендарного Игги Попа с автографом рок-иконы, и прославленного пианиста Гленна Гульда, завораживающие снимки природы от лауреата World Press Photo, значительное обновление категории Urban – для поклонников современной архитектуры и энергии мегаполисов – от ярких панорам Нью-Йорка до строгих городских ландшафтов Шанхая и Кейптауна.

С особенным пиететом, мы представляем серии фотографий от творческого дуэта Formento + Formento. Это потрясающие работы, в которых сконцентрирована квинтэссенция возвышенной красоты. В проекте объединены изображения 50 женщин из 25 стран мира: 50 цветных постановочных портретов в интерьере, в которых все – от макияжа и одежды моделей до организации окружающего пространства - продумано до мелочей. Утонченная, хрупкая красота и бесконечная женственность моделей контрастно сопоставлена с неприветливым внешним миром, обозначенным образами автозаправочных станций, невзрачных кафе или номеров во второсортных мотелях. Произведения Formento, в основе которых лежит стилистика fashion-фотографии, складываются в волнующую воображение и кинематографичную по сути историю об одиночестве и красоте. Работы Formento + Formento станут потрясающим подарком тем, кто ценит пристальное внимание к деталям, продуманность кадра со всех точек зрения и глубокие смыслы, а также поклонникам крайне модной сегодня гендерной темы в искусстве.

Осенью 2013 г., в рамках своего мирового турне, творческий дуэт Formento + Formento планируют посетить Россию и, в том числе, провести автограф-сессию для поклонников своего творчества.

РЕЖИМ РАБОТЫ ГАЛЕРЕИ YELLOWKORNER:
ПОНЕДЕЛЬНИК – ВОСКРЕСЕНЬЕ
11.00 – 21.00
ТЕЛЕФОН ГАЛЕРЕИ YELLOWKORNER:
+7 (812) 232 84 07
ВХОД СВОБОДНЫЙ.
YELLOWKORNER.COM

23-25 августа 2013 «ПИТЕР ФОТО-FEST»

Трехдневный фестиваль для фотографов под Петербургом в загородном центре «Золотая Долина» в Коробицыно

«ПИТЕР ФОТО-FEST» – новая площадка для взаимодействия людей, интересующихся искусством фотографии. Это принципиально новый формат мероприятия, сочетающий в себе лекции, семинары, мастер-классы и консультации от мэтров петербургской фотографии, чьи имена и работы известны во всем мире.

Место проведения – прекрасный загородный центр **«Золотая Долина» в Коробицыно** (90 км от Петербурга). Все гости будут размещены в комфортабельных номерах гостиницы и коттеджах, мастер-классы пройдут в современном оборудованном конференц-центре и на территории. Участники фестиваля смогут отвлечься от городской суеты, полностью погрузиться в мир своего увлечения. А еще – полюбоваться удивительными пейзажами Ленинградской области, увезти с собой яркие впечатления и прекрасное настроение.

«ПИТЕР ФОТО-FEST» – это уникальное по своей масштабности событие, т.к. впервые в рамках одного мероприятия мы одновременно собираем сразу столько именитых фотографов, работающих в разных жанрах фотографического искусства.

СРЕДИ НАШИХ СПИКЕРОВ:

- **Павел Маркин**
- **Дмитрий Конрадт**
- **Андрей Чежин**
- **Надежда Кузнецова**
- **Юрий Молодковец**
- **Сергей Максимишин**
- **Андрей Кеззин**
- **Игорь Сахаров**
- **Ася Гордеева**

и другие…

ВО ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ БУДУТ РАБОТАТЬ:

- **Лаборатория аналоговой печати**
- **Студия цифровой печати**
- **Дополнительные спецкурсы**
- **Книжная лавка фотографа**

Участники **«ПИТЕР ФОТО-FEST»** будут иметь возможность погрузиться в мир фотографии, обсудить с коллегами и единомышленниками профессиональные вопросы, попробовать свои силы в новых направлениях. А кому-то удастся найти свой, особый путь. Мы предоставим возможность каждому пройти под руководством мастеров путь от задумки до воплощения идеи. Вы сможете представить свое портфолио и выслушать авторитетные суждения, повысить свой профессиональный уровень. Желающие смогут воспользоваться лабораторией аналоговой фотографии и студией цифровой печати. Вам будет предоставлена возможность работы с моделями, гримерами и стилистами, вы сможете принять участие в обсуждении портфолио участников, фотоконкурсах и лотереях.

Встречи с единомышленниками, неформальное общение с мастерами фотоискусства, развлекательная программа, кинопоказы – свободное время будет спрессовано и наполнено уникальным сочетанием полезного с приятным!

За три дня на ограниченном пространстве каждый участник получит неограниченные возможности для самореализации и профессионального роста.

ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ:

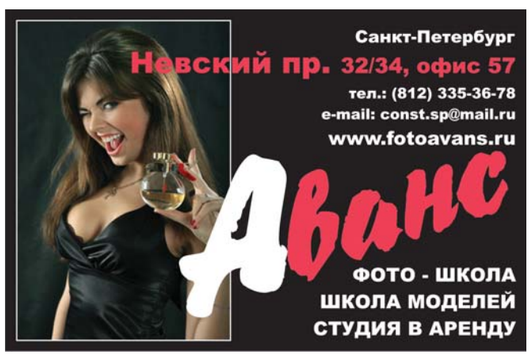
- **Ольга Бурдаева** – председатель **Оргкомитета**
- **Татьяна Везо** – координатор проекта
- **Павел Маркин** – декан **фотофакультета им. Гальперина**
- **Надежда Кузнецова** – фотограф
- **Вера Коханина** – главный редактор журнала **«Foto сфера»**

Предложение для участников:

- **размещение в комфортабельных номерах гостиницы или коттеджах загородного центра *«Золотая Долина» с 23 по 25 августа 2013 года***
- **питание по программе в ресторане *«Суонтака»***
- **участие в любых мастер-классах, семинарах, лекциях и других занятиях в рамках программы**
- **вечерние развлекательные программы и кинопоказы**
- **участие в лотереях и конкурсах**

Стоимость пакета – 6500 рублей.

Чтобы стать участником фестиваля, необходимо заполнить заявку на сайте: **piterfotofest.ru**



ФОТОСТУДИИ

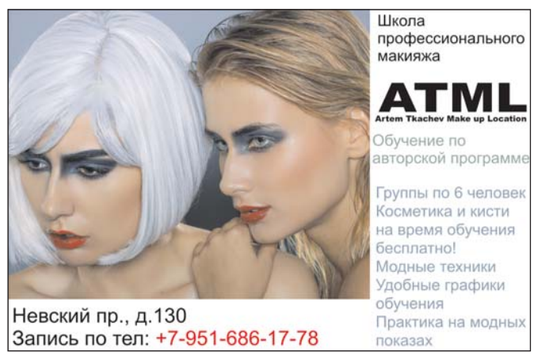
1-я Фотостудия в Красном Селе Красное Село, ул. Гаражная 19	+7(911)290-58-56
3D Позитив Тамбовская ул., д.11 оф.19	490-44-24
5 Этаж наб. Обводного канала, д.134, корп. 260	+7(921)951-56-90
8осемь ул. Магнитогорская, д. 51	+7(904)330-99-55
13 линия 13-я линия ВО, д. 72	+7(905)258-34-32
AE-studio* ул.Тележная, д. 37	992-88-51
AM-studio ул. Сызранская, д. 16	+7(905)229-09-20
Ampir ул. Кронверкская, д. 5	971-35-39
Aquaphotostudio ул. Есенина, д. 19 корп. 2	490-67-37
Art!обстрел Ленинский пр., д. 139	+7(921)348-18-38
Artosfera ул. Гельсингфорсская, д. 3	642-93-75
Art form ул. Тележная, д. 11	332-07-81
Cheese* пр. Энгельса, д. 107	+7(950)001-27-70
CKstudio пр. Елизарова д. 34	+7(911)910-23-12
Conceptfoto пер.Саперный, д.6	+7(921)787-66-31
Craft union*пр. Гражданский, д. 111 оф. 218	915-10-48
Crop-studio В.О., 7-ая линия, д. 82	+7(981)688-90-88
D.G. Studio* В.О., 22-ая линия, д. 3	+7(911)792-00-29
DL-studio пр. Российский, д. 8	981-19-99
Dream Project наб. Обводного канала 134-136	+7(964)380-63-77
Fabrique наб. Обводного канала, д.136, стр.71, п.433	+7(911)013-00-31
Fishfoto - ул. Всеволода Вишневского, д.12	+7(953)156-75-33
FotoKub ул.Садовая, д. 24	946-44-19
Footoorooms Фурштатская ул., д.42	912-24- 10
Full frame пр. Лиговский, д. 64	952-80-95
Glamus.ru* пр. Каменоостровский, д. 35	945-42-01
Golden City наб. реки Екатерингофки, д. 19	+7(921)301-04-03
Green Apple ул. Розенштейна, д. 21, 3-й этаж	927-80-16
Infanta* ул.Разъезжая, д.44	981-24-44
Inquadra Уральская ул., д. 1, к. 2, пом. 229, БЦ «АкадЭмия»	+7(905)235-27-28
Kangaroo пр.Клинский, д.25	+7(911)964-64-33
KoLLaжи* Афонская ул, д. 2	981-10-77
LeonaStage - Старо-Петергофский проспект, д. 34, к. 407	932-0-922
Life Lab Белоостровская ул., д. 17, корп. 2, оф. 607	441-37-47
Light Room пр. Загородный, д.10	900-55-80
Andmax Photo ул. Казанская, д. 7	627-64-07
Magic Imagine ул. Стародеревенская, д. 6 корп. 1	934-10-93
MEL Лиговский пр., д. 289	+7(921)787-99-33
Milk studio* В.О., 10 линия, д.17, корп.2	716-33-89
Mimika пр. Обуховской Обороны, д. 38	954 05 26
Monochrome Loft ул. Малая Морская, д.15/7	600-21-10
More Studio ул.Тамбовская, д. 75	956-45-96
NZ ул. Кронверкская, д. 5, оф. 233	438-02-42
Optimus ул. Александра Ульянова, д.10, лит. А	+7(964)329-09-29
PhotoStyle Фермское шоссе, д.32	980-33-88
Phazan ул. Михайлова, д. 17/8	622-08-96

Piccolo ул. 8-я Красноармейская, д. 12	957-34-66
PopcornStudio наб. Обводного канала, д.199-201	+7(911)220-63-02
ProyavKO Каменноостровский пр.,д. 37	+7(931)288-77-32
Red Point Studio наб.Обводного Канала, д.138, пом. 340	932-62-88
S-photo наб.Чёрной речки, д. 41	+7(905)225-17-71
Skypoint наб. реки Мойки, д. 30	+7(931)209-08-62
Soft Light Studio Измайловский пр., д. 22, к. 3	+7(909)589-14-01
Soul-X-Ray Сенная площадь, д.7	310-91-95
Studio 18/39 Большой пр. ПС, д.51/9	956-62-23
Svet Звенигородская ул., д. 11	947-15-84
Svetlo Уральская ул. 1А, БЦ «Академия», пом. 352а	944-26-33
Vegas - Касимовская ул., д. 5	645-02-05
Vintage Photostudio ул. Кронверкская, д. 29	903-02-89
Visio ул.Казанская, д.7	+7(812)927-71-37
White Art Studio ул. Мира, д. 3	+7(911)923-14-73
А-Манекен ул. Уральская, д. 1	+7(921)392-69-70
Абсент ул. Курская, д. 27	+7(911)277-61-90
Аванс Невский пр. 32/34, офис 57	335-36-78
Адини Каменноостровский пр., д26-28	+7(921)419-41-24
Амстердам Звенигородская ул., д. 11	645-07-02
Бегемот пр. Московский, д. 107, корп.5	716-99-75
Без Рамок ул. Тамбовская, д. 75	929-17-73
Биография ул. Савушкина, д. 119, корп.3	385-23-86
Богарт* ул. Тамбовская, д. 11	941-80-25
Воздух Воздухоплавательная ул., д. 13	941-72-23
Геката пр. Клинский, д. 25	292-65-55
Звездочка ул. Лифляндская, д. 3	974-33-22
Карамель ул. Звенигородская, д.11, оф.332	+7(921)903-12-89
Квартира ул. Кронверкская, д. 21, 2 этаж	934-91-08
Классика Наб.р. Мойки, д.1	+7(921)328-42-26
Кнопка Парашютная ул., д. 6	+7(921)753-53-79
Колибри пр. Невский, д. 147	982-15-77
Крокус пр. Муринский, д. 34	+7(921)360-85-80
Ламзурь пр. Просвещения, д. 102	+7(951)661-40-61
Лемма В.О., 13-я линия, д. 72	+7(921)654-33-74
Малина Измайловский пр., д. 2	+7(921)987-91-94
Мансарда Лиговский пр., д. 64	764-34-03
Мармелад ул. Одоевского д.24, к. 1	+7(965)783 05 48
Медведь ул. Садовая, д. 33	+7(921)759-51-86
Небо ул. Лифляндская, д. 3	943-57-02
ПапараЦЦи пр. Наставников, д.34	932-08-50
Пингвин ул. Литовская, д.10	+7(911)254-81-54
Прима фото* ул. Савушкина, д. 119	89. 385-23-86
Пространство Апрель Б. Пушкарская ул., д. 10	+7(963)314 90 91
Пространство Остров Уральская ул., д.1	+7(921)433-99-11
Пять звезд Клинский пр., д. 25	946-55-96
Смайл Казанская ул. дом 7, оф. 208	+7(921)992-86-86
Соль наб.Пироговская, д. 11	+7(964)337-65-15
Стекло ул. Ломаная, д. 11	987-34-82
Студия 42 ул. Оренбургская, д.2	+7(931)288-13-42
Фантазия пр. Гражданский, д.118. к.1	290-87-49
Фотопортэ ул. Кораблестроителей, д.30, к.2	305-62-45
Фотомастерская Ajoure' ул. Можайская д.28 лит.А	+7(950)015-63-12
ФотоЦех 13* линия, д.70	+7(904)605-50-88
Фотостудия К. Фоменко пр.Кондратьевский, д.52	+7(911)965 98 43
Фотостудия Юлии Крыловой пр.Энгельса, д.33	944-28-88
Фотостудия 16 Ковенский пер., д. 16	931-54-94
Цитадель Большой Сампсониевский пр., д. 4	+7(981)796-3353
Шарус* пр. Луначарского, д.72, к.1, оф.30	516-41-70
Шкаф Б. Сампсониевский пр. д. 4 - 6, кв.47	+7(921)952-29-02

ФОТОШКОЛЫ

Art form ул.Тележная, д.11	332-07-81
Aquaphotoschool ул.Есенина, д.19 корп.2	490-67-37
FotoVIDEOKub ул. Садовая, д. 24	946-44-19
Inspirata пр. Клинский, д. 25, 4 этаж	+7(921)744-70-35
Kangaroo пр.Клинский, д.25	+7(911)964-64-33
Life Lab Белоостровская ул., д.17, корп.2, оф.607	441-37-47
New School Photo College Старо-Петергофский пр.,д 34, к. 407	715-30-25
Pro|Photoschool наб. Обводного канала, д. 60	946-59-45
PhotoStyle Фермское шоссе, д.32	980-33-88
Red Point наб.Обводного Канала, д.138, пом.340	932-62-88
Soft Light Studio Измайловский проспект д. 22 к. 3	+7(909)589-14-01
S-photo наб.Чёрной речки, д.41	+7(905)225-17-71
Аванс Невский пр. д.32/34, оф. 57	335-36-78
Бегемот пр.Московский, д. 107	716-99-75
Мансарда Лиговский пр., д.64	764-34-03
Петербургские фотомастерские наб.Обводного канала, д.64,оф. 304-305	+7(921)915-61-16

*Фотостудии отмеченные звездочкой не сдаются в аренду.
Вы хотите добавить свою организацию в данный раздел, или внести изменения в размещенную информацию? Отправьте письмо с пометкой «В справочник фотографа» на наш электронный адрес: **fotosferajournal@mail.**ru в письме укажите все необходимые изменения и дополнения.



ФОТОСТУДИИ И ФОТОШКОЛЫ

Фонд и Школа фотографии «Петербургские фотомастерские» - наб. Обводного канала, д.64
«FotoKUB» - ул. Садовая, д. 24
«PRO|PHOTOSCHOOL» - наб. Обводного канала, д. 60
«PopcornStudio» - наб. Обводного канала, д.199-201
«Footoorooms» - Фурштатская ул., д. 42
«Мансарда» - Лиговский пр., д.64
«NSPC» - Старо-Петергофский пр, д.34, к. 407
«NSPC»- ул. Подольская, д. 34
«Photo PRO Center» – ул. Есенина, д. 19/2
«Aquaphotostudio» – ул. Есенина, д. 19/2
«Мармелад» ул. Одоевского д.24, к.1
«Квартира» - ул. Кронверкская, д. 21
«Svetlo» Уральская ул. 1А, БЦ «Академия» пом. 352а
«Full frame» - Лиговский проспект, д. 64
«NZ» - ул. Кронверкская, д. 5, оф. 233
«ProyavKO» - Каменноостровский пр., д.37
«Фотопортэ» - ул. Кораблестроителей, д.30, к.2
«Кенгуру» - Клинский пр., д.25
«Пять звезд» - Клинский пр., д.25 «Бегемот» - Московский пр. д.107, корп.5
«Аванс» - Невский пр., д. 32/34
«Классика» - наб. реки Мойки, 1
«Смайл» - ул. Казанская, д. 7
«Инспирата» - Клинский пр., д.25
«FDM studio» - Морская набережная д. 17
«Биография» - ул. Савушкина, д. 119/3, эт. 3. ТК «Подсолнух»
«LeonaStage» - Старо-Петергофский пр., д.34, к. 407
«Monochrome Loft» - ул. Малая Морская 15/7
«Soft Light Studio» - Измайловский пр., д. 22 к., 3
«Optimus» - ул.Александра Ульянова, д.10, лит.А
«Phazan» - ул. Михайлова д. 17/8

МАГАЗИНЫ ФОТОТЕХНИКИ

«Галилей» - ул. Саблинская, д. 10
«Мега-фото» - ул. Бронницкая, д. 4
«Фототехника на Васильевском» - 2-ая линия ВО, д. 41
«FOTO-ONE» – Чкаловский пр., д. 15
«Фотосклад.ру» - Улица Савушкина, д. 24
«Зума фототехника и телескопы»: ул. Варшавская, д. 23/1; Невский пр., д. 88, Невский пр. 35, Перинная линия, отдел 311
«Спецфото» - наб. Канала Грибоедова, д. 59
«Фуджи-сервис» - Новосмоленская наб. д. 1
«Фуджи-сервис» - Малый проспект В.О. д. 27
«Фуджи-сервис» - Комендантский пр., 33, пав. 11
«Фуджи-сервис» - Пр. Просвещения,19, ТРК «НОРД»
«Фуджи-сервис» - Заневский пр.,67,корп.2, ТК «Заневский каскад»

МОДЕЛЬНЫЕ АГЕНТСВА/ ART-ПРОСТРАНСТВА

LMA (Lukovsky Model Agency) - 6-я Советская, 4
Select Deluxe - Большой просп., д. 100
Музей современного искусства «ЭРАРТА» - 29-я линия ВО, д. 2 (2 этаж)
Галерея/Бюро «ФотоДепартамент» - наб. Фонтанки, д.40
Арт-центр «Борей» - Литейный пр., д. 58
Творческая Мастерская «КвARTира» - Невский пр., д. 130
Галерея «Рахманинов дворик» - ул. Казанская, д. 5
Пространство «Ткачи» – наб. Обводного канала, д. 60

ШОУ-РУМЫ

Пространство «Вместе»(бывшая «Культурра") - Невский д. 48, ТД "Пассаж"
Дизайнерская одежда BS - ул. Казанская, д. 7
Pop-Up Store в ТЦ «Капитолий» - Коломяжский пр-кт, д. 19/2
BS Dress - Невский д. 48, ТД "Пассаж"

РЕСТОРАНЫ / САЛОНЫ КРАСОТЫ / ОТЕЛИ / ФИТНЕС / SPA

«Geometria Cafe» - Литейный пр., д. 57
Шоу-холл «Атмосфера» - Лесной пр., д. 48, лит. А
Ресторан «Питербургеръ» - наб. канала Грибоедова, д. 8
Ресторан «Хемингуэй» - ул. Ломоносова, д. 3
Ресторан «James Cook» - Шведский пер., д. 2
Ресторан «James Cook» - Каменноостровский пр., д. 45
Ресторан «Мцыри»- ул. Ленина, д. 41
Ресторан «Причал» - Поселок Комарово, Приморское шоссе, д. 460 лит. А
Ресторан «Тайм Аут» - г. Сестрорецк, пляж "Северный", д. 2
Ресторан «Шелест» - Приморское шоссе, д. 572
Ресторан «Лайма» - Солнечное, Приморское ш., д. 376 лит. А
Ресторан «Руно.ру» - пос. Репино, Приморское шоссе, д. 422 лит. А
Ресторан «Лесной» - Лесной пр., д. 48
Ресторан «Базилик» - пер. Столярный, д. 16
Ресторан «Золотая орда» - Приморское шоссе, д. 256-А
Ресторан «Gintaras» - Средний пр. В.О., д. 5
Ресторан «Картье Гурме» - ул. Ново-Рыбинская, д. 19/21
Ресторан «Леонардо» - ул. Рубинштейна, д. 11
Ресторан «Серебряный век» - Светлановский просп., д. 49, корп. 2
Ресторан «Рис» - ул. Восстания, д. 55
Гранд-кафе «Ажур» - пр. Энгельса, д. 41
Кафе «Гор» - Зеленогорск, Приморское ш., д. 591
Пивной клуб «Паб №1» - Чкаловский пр., д. 15
Институт Кофе и Чая - ул. Декабристов, д. 5
Кофейня «The CookieShop» - ул. Кирочная, д. 12
Коктейль-бар «AMSTERDAM» - Чкаловский пр., д. 15
Аквакклуб «VODA» - Приморское ш., д. 256, корп. А
Фитнес-клуб «OLYMP» - ул. Марата, д. 5/21
Фитнес-клуб «OLYMP» - Дальневосточный пр., д. 14-А
Фитнес-клуб «OLYMP» - Кондратьевский проспект д. 64 , корп. 6
Фитнес-клуб «OLYMP» - ул. Оптиков, д. 4, корп.2
Фитнес-клуб «FitFashion» - ул. Казанская, д. 3
Студия красоты «Devi» - Петроградская наб., д. 20, лит. А
Салон красоты «Allure» - ул. Гатчинская, д. 20
Салон красоты «Зеркало» - ул. Ленина, д. 36
Салон красоты «Анастасии Любимовой» - ул. Гатчинская, д. 31/33
Салон красоты «Город» - наб. Фонтанки, д. 43
Spa-салон «Veda-Spa» - Петроградская наб., д. 20, лит. А
Арт-отель «Рахманинов» - ул. Казанская, д. 5
Отель «Тайм Аут» - г. Сестрорецк, пляж "Северный", д. 2
Отель «VODA» - Приморское ш., 256, корп. А

БИЗНЕС-ЦЕНТРЫ / ВУЗЫ / АВТОСАЛОНЫ

СПБ ГАСУ - ул. 2-я Красноармейская, д. 4
Автосалон «Gregory's Cars» - Выборгская наб., д. 55
Автосалон «ОЛИМП» - Исполкомская ул., д. 15, лит. А
Автоцентр «Прагматика» - Уральская ул., д. 33
«Василеостровский автоцентр» - Малый проспект ВО, д. 62, корп.1
Группа компаний «AutoSpace» - улица Салова, д. 57
«Аларм-Моторс ЛАХТА» - ул. Савушкина, д.108
«Аларм-Моторс» - Левашовский пр., д.21
Бизнес-центр «VEDA-HOUSE» – Петроградская наб., д. 20, лит. А
Бизнес-центр «Модуль» - Б. Монетная, д. 27, лит. А
Бизнес-центр А+ «Gregory's Palace» - Выборгская наб., д. 55

DIRECT-MAIL руководителям и менеджерам ведущих предприятий фотоиндустрии; руководителям и менеджерам ведущих рекламных и модельных агентств – более 70 адресов.

РАССЫЛКА по подписке на электронную версию журнала - более 300 адресатов.

Также, не удивляйтесь, заказав такси в компании «Такси 31» и обнаружив в нем свежий номер журнала «Foto сфера» ;)

Журнал «Foto сфера»
Учредитель: ООО «ТехнологияРекламы»
Издатель: ООО «ТехнологияРекламы»
Главный редактор: Коханина Вера
Арт-директор: Смирнова Светлана
Адрес редакции: 199226, Санкт-Петербург, наб. Новосмоленская, д. 4, кв. 199
e-mail: fotosferajournal@mail.ru
тел. +7 (909) 585 60 66
www.fotosfera.org
vk.com/foto.sfera

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.
Свидетельство: ПИ № ТУ 78 - 00807 от 14 февраля 2011 г.
Отпечатано в типографии «Группа М»
Тираж: 10 000 экземпляров, периодичность: ежемесячно
Редакция не несет ответственность за достоверность информации, опубликованной в рекламе. Мнение редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. Перепечатка или размножение любых материалов журнала допускается с письменного разрешения редакции. Ссылка на «Foto сферу» обязательна.
Журнал распространяется бесплатно.

www.harneytea.ru

Реклама. Товар сертифицирован. ООО «Никон», ОГРН 1087746295812, юридический адрес 115280, РФ, Москва, Ленинская Слобода, 19
* Беспроводное подключение к смарт-устройствам доступно с адаптером WU-1a, который продается отдельно.

Я ВООБРАЖЕНИЕ

Я NIKON D5200. Я твой творческий взгляд на мир. Фотокамера с поворотным дисплеем, функцией видеосъёмки в формате Full HD и поддержкой беспроводной связи со смарт-устройствами*. Ощути превосходное качество изображения, обеспечиваемое матрицей с разрешением 24 мегапикселя, диапазоном чувствительности до 6400 единиц ISO и 39-точечной системой автофокусировки. Я воплощаю твою фантазию в снимках. **www.nikon.ru**

Nikon School** www.nikonschool.ru • Интернет-магазин www.nikonmarket.ru
Телефон горячей линии: (495) 733-91-70
** School – Школа

В сердце изображения